

VINYL HOLO AVEC ENCRE BLANCHE

Type de fichier: ai - eps - pdf (pensez à vectoriser les polices et incorporer les images)

Utiliser le nuancier PAGETCOLORS fourni pour être certain d'avoir des couleurs parfaites. Si vous avez d'autres teintes qui ne sont pas dans le nuancier, utilisez la palette PANTONE Solid Coated (opaque couché). Les teintes PAGETCOLORS calibrées fournissent des aplats parfaits sans effet de banding.

Le cutcontour doit être en couleur **Raspberry GCS-133**, épaisseur fine (0.1mm).
Ne pas créer de tracé transparent sur les cutcontours

Utilisez le gabarit incluant le cadre maxi d'impression et les repères caméra pour la machine.
Mettez en place votre amalgame à l'intérieur du cadre de gauche à droite sans toucher aux repères ni au cadre.
Les impressions ne doivent pas cacher un ou plusieurs repères ronds.

Il est conseillé d'ajoutez une marge d'impression autour du cutcontour de 3mm

Placez vos CutContours sur le calque CutContour et votre design sur le calque Design, ne pas toucher au cadre et aux repères caméra.

Longueur de vinyl utilisé



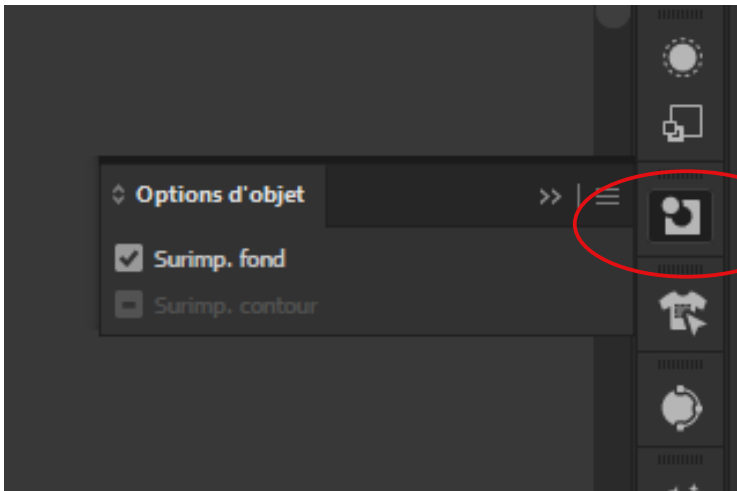
La couleur Blanche est sous le nom « WHITE » dans le nuancier (légèrement bleuté)

Les couleurs (sauf le noir) nécessitent une sous-couche blanche sinon elles seront transparentes.

Les zones blanches visibles et non visibles doivent être sur le calque « White »



Les zones blanches et les couleurs ayant besoin d'une sous-couche doivent être en surimpression.



Les logos figurants sur les planches de décors relèvent de la responsabilité du client.

Une vérification du fichier sera effectué à sa réception, vous serez informé en cas de problème.

Découpe pleine-chaire, PagetColors ne pourra être tenu responsable de problèmes liés aux formes de découpe réalisées par ses clients.

Commande sur www.pagetcolors.com rubrique "Services - Sous Traitance - Impression/Découpe"